

DIGRESSIONS I

Gilles Cauture

RÉSUMÉ

Digressions : une émission qui vous propose de sortir des sentiers battus, pour emprunter ensemble les chemins de traverse qui impriment à jamais nos plus beaux souvenirs de vie.

Cette phrase débute chaque émission dont cet ouvrage est la compilation des six premiers épisodes radiophoniques. L'auteur, accompagné par son double d'onde et de papier, livre quelques-uns de ses souvenirs, des tranches de sa vie, ses rencontres, des événements traversés, le tout parsemé de références à la grande Histoire et aux personnalités qui l'ont écrite.

Amoureux de la vie, observateur discret, témoin privilégié, il ose se dévoiler en partageant ses centres d'intérêt.

Ainsi, dans ce premier tome, vous cheminerez au cœur des livres qui l'ont construit, sur les sentiers de boulingues qui l'ont affermi, en Allemagne qui l'aura vu naître et grandir, dans une errance choisie qui le fait tutoyer la liberté, dans les pages d'un album de photos de reportage qui ont gommé une part de sa naïveté, sur les jolis mots de la langue française qui lui ont donné l'envie d'écrire.

Au fil des épisodes, vous ferez connaissance avec Nicolas, Anna, Haymo, Ali Cobby, Pierre et Luc, des personnes qui ont enrichi celles et ceux qui ont eu, comme l'auteur, la chance de croiser leur route.

L'AUTEUR

Gilles Cauture parcourt le monde en se rêvant nomade. Les rencontres qu'il fait enrichissent sa vie et les mots de ses livres. Après avoir prêté sa plume pour un récit d'action adapté au cinéma, il écrit, sous son nom, *L'Enfant au ballon mort* (2009 – réédité chez Dacres en 2022) et *Un jour en Charente - Le Mousquetaire et le Président* (2010, réédité chez Dacres en 2018). Il poursuit ensuite son itinérance littéraire et voyageuse. Il est l'auteur d'*Interruption de programmes* et de *Graine de bambi* suivi de *La Remise au milieu des vignes* (Nouvelles, Dacres, 2013), *Lettre à un soldat israélien*, recueil de nouvelles palestiniennes (direction et co-auteur, Dacres, 2015), *Des vies*, nouvelles (Dacres, 2016), avec *Hilbidéa* (Dacres, 2017) il se fait conteur pour revisiter à sa manière son héritage familial puis avec *Midnight in Gozo* (Dacres, 2022) et *Le véritable drame de Christina von Opel* (Dacres, 2025), il continue d'explorer l'âme humaine et les sociétés qui la confrontent, et enfin *Digressions* lui permet de se dévoiler un peu plus, toujours dans le plaisir de raconter et transmettre.

REFLETS DE DACRES

D'un éclectisme revendiqué, creuset d'idées à transmettre et à échanger, la collection REFLETS de DACRES présente des textes généralement courts, au fond solide mais accessible. Les idées peuvent y être exprimées sous toutes les formes : essais, pamphlets, dialogues, contes, récits, documents, témoignages...

DACRES éditions

SAS au capital de 25 000 euros - RCS Paris B 789 729 498 - NAF 5811Z
4, place de l'Opéra 75002 PARIS - Tél. 01 44 43 54 38
www.dacres.fr

Digressions I

Gilles Cauture

ON AIR

RADIO
COQUELICOT

RADIO
COQUELICOT

L'ERRANCE A LE SENS
DE NOMADISME,
DE VAGABONDAGE,
ET MÊME DE RÉVERIE.
L'ERRANCE CORRESPOND
À UN DÉSIR DE LIBERTÉ.
UNE ENVIE D'ENGAGER SES
PAS SUR UNE VOIE NON TRACÉE.

BUJUMBURA - Nicolas
MOSCOU - Anna
BERLIN - Haymo
AUSTRALIE - Ali Cobby
INDOCHINE - Pierre
STE-AGATHE-DES-MONTS - Luc

REFLETS
DE DACRES éditions

ISBN : 978-2-491939-59-5



. Livre broché 204 pages
. Format : 12,5 x 19 cm
. Prix : 16 €
(15,27 € HT, TVA 5,5 %)

Disponible en librairie
ou sur commande,
ou librairies en ligne
ou sur www.dacres.fr

Pour les libraires et tout
renseignement, demande ou
commande, merci de nous
contacter par mail à

dacreseditions@dacres.fr

DACRES éditions
5 rue de la Terrasse
75017 PARIS

www.dacres.fr

SEPTEMBRE 2026