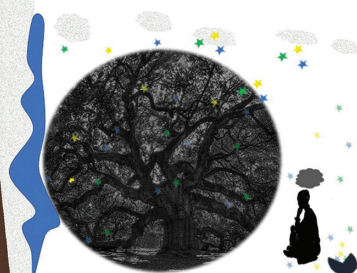


Eudes BOUASSA

DE QUOI S'ÉCLAIRE
LA TERRE QUI MET
EN TERRE
SES PROPRES ÉTOILES



Les Powêtudes

ISBN : 978-2-491939-35-9



- Livre broché 142 pages
- Format : 12,5 x 19 cm
- Prix : 14 €
(13,27 € HT, TVA 5,5 %)

Disponible en librairie
ou sur commande

- Pour les particuliers :
commande sur
www.lalibrairie.com
www.dacres.fr

- Pour les libraires :
commande sur
www.lageneraledulivre.com
www.dacres.fr

DACRES éditions
4, place de l'Opéra
75002 PARIS

dacreseditions@dacres.fr

DE QUOI S'ÉCLAIRE LA TERRE QUI MET EN TERRE SES PROPRES ÉTOILES

Eudes Bouassa

RÉSUMÉ

De quoi s'éclaire la terre qui met en terre ses propres étoiles est un récit poétique mais également une question posée sur une situation qui mérite que l'on s'y arrête un instant : la faillite du Gabon par rapport à son rêve.

Voici en effet un pays qui vit un paradoxe saisissant, comme plusieurs anciennes colonies françaises, serait-on tenté de résumer. Mais loin d'aller chercher les causes dans les relations avec l'ancienne puissance, l'ouvrage se veut une description des réalités du moment, de cet assemblage incohérent pour lequel plus aucun arbre, même grand, ne parvient à cacher la petite forêt.

Il met en lumière l'échec des différentes politiques face, au rêve de développement, de félicité d'un peuple ; un échec de la gouvernance dans la redistribution des richesses... Et l'échec n'épargne aucun domaine.

Le propos est construit autour d'une sorte d'échange, l'Arbre – ayant entendu tous les mots et témoin de tous les maux – et le Griot – vieillard revenant de sa méditation et qui ne reconnaît plus le pays qu'il a quelque temps quitté –. Tous deux retracent les malheurs du pays, l'un posant des questions et l'autre tentant d'y répondre. Au milieu d'eux, la fine garde, élue à la grande soupe et qui malgré le chaos apparent, trouve matière à défendre l'indéfendable car comme le dit le griot, « À quoi sert de blâmer la mouche, si même le diable a ses apôtres ! ».

L'AUTEUR

Né en 1978 à Mouila, au Gabon, **Eudes Bouassa** vient poursuivre ses études universitaires en France en licence de chimie et obtient deux masters, puis un Master spécialisé en risques industriels, domaine qui devient son activité principale et qu'il continue d'explorer plus largement à la suite d'un MBA en Risk Management et divers certificats.

Marié et père de jumelles qui ont réveillé une passion pour l'écriture qui sommeillait en lui, Eudes est l'auteur de quatre recueils : *Une vie un cri* (éd. Spinelle, 2019), *Entre terre et éther, tome 1* (éd. Le Lys Bleu, 2020), *Entre terre et éther, tome 2* (éd. Le Lys Bleu, 2020), *L'ombre du soleil – Il revient à l'homme de réessayer l'humain* (éd. Le Lys Bleu, 2021).

COLLECTION LES POWÊTUDES

La collection Les « Powêtudes », dirigée par le collectif #LoSyndicat, est dédiée aux ouvrages de fictions : poésies, théâtre, romans, nouvelles, contes. Elle est ouverte aux auteurs singuliers d'Afrique et de sa diaspora. La collection accueille également des œuvres conceptuelles (essais, rééditions) visant à promouvoir des façons neuves d'envisager l'Afrique et ses (r)apports au monde, tout en prospectant ou en sublimant un devenir humaniste pour ce continent.

DACRES éditions

SAS au capital de 25 000 euros - RCS Paris B 789 729 498 - NAF 5811Z
4, place de l'Opéra 75002 PARIS - Tél. 01 44 43 54 38
www.dacres.fr

SEPTEMBRE 2023